

Zahra
Victoire
Zeineb
Tesnime
Tiana
Rose
Marie-Ange
Jahlann
Willy
Aloé
Lou
Tedjy
Nyouma
Salomé
Matjib
Samuel
Mathys
Stessy
Hyliana
Nikita
Ania
Tomasse
Louann
Haroun
Mahtab
Yasmine
Laïth
Adam
Wael
David
Gédéon
Awa
Daniel
Ilyas
Rokia
Halima
Ismail
Nora
Hugo
Dylan
Wahil
Méliissa

architecture
éducation
démocratie
didactica

Journal des ateliers

Des apprenti.e.s architectes préparent l'arrivée du

8

"Qu'est ce qui manque dans le quartier ?" tramway



Les apprenti.e.s architectes du centre de loisirs partagent leurs pistes d'aménagements, 10 mars 2021.

A dix jours de la très attendue assemblée citoyenne, l'ambiance est studieuse dans la salle des apprenti.e.s architectes du centre de loisirs Paul Lafargue. La première partie de l'atelier consiste en la finalisation du travail sur la maquette. Cette pièce maîtresse pour la transmission au public, du travail de représentation et de synthèse des enfants du centre de loisirs, sera également utile aux collégien.ne.s qui prennent part au projet.

Cela provoque un certain sentiment d'excitation de la part des plus petits apprenti.e.s architectes. Léa, la coordinatrice générale, leur rappelle encore une fois que cette maquette aura une utilité publique pendant les 4 à 5 années restantes avant l'arrivée du tramway dans le quartier. Depuis son démarrage, il y a maintenant presque cinq mois, la réalisation de la maquette a considérablement avancé. Il est arrivé plusieurs fois, depuis le début

Louhan
Katia
Abinadab
Mahamadou
Abdoulaye
Chérina
Adam
Inès
Yanis
Amine
Kadia
Fatou
Fatima
Vainavi
Mai
Mathis
Sana
Safa
Maro
Ethan
Ange
Maya
Yves-
Arnaud
Djibril
Kassia
Ibrahima
Maimouna
Dounia
Mawa
Sophia
Diarra
Lamine
Samy



Zahra, Aloé, Willy et Marie-Ange, en pleine finition de la maquette du quartier que le groupe présentera à l'assemblée citoyenne, 10 mars 2021

du projet, que les enfants se retrouvent en autonomie auprès de leur animatrice Marianne pour poursuivre le travail. C'est ainsi qu'ont été confectionnés, à partir de cure-dents et de perles en bois, des arbres et buissons de différentes formes et tailles, peints en plusieurs nuances de vert afin de figurer la diversité de la végétation du Parc Montreuil et des arbres du quartier. Les enfants fourmillent autour de la maquette et l'équipe de didactica leur demande de s'organiser en binôme : les uns disposent d'un cutter afin d'entailler de quelques millimètres les endroits où les autres plantent les arbres ou les buissons.

« On va montrer notre maquette aux enfants du collège et aux parents », Tesnime, mercredi 10 mars 2021.

Ensuite, Guillaume demande aux enfants de constater s'il ne manque pas une dernière installation à réaliser sur la maquette. Après quelques secondes de réflexion, plusieurs enfants remarquent l'absence d'un élément pour symboliser le tramway. Guillaume et Léa se posent alors aux deux extrémités de la table et positionnent sur la maquette deux câbles en inox qu'ils agrafent. Les apprenti.e.s architectes mettent leurs petites

mains à la pâte afin de maintenir les deux câbles bien parallèles et à plat au niveau

du futur tracé. C'est un moment symbolique fort de finalisation de leur œuvre collective, qui pourra toujours faire l'objet de réactualisation de la part des enfants qui auront à cœur de la perfectionner. Les séances du mardi soir leur permettront par exemple de peindre les rues ou de fabriquer et d'installer des wagons en mousse sur les rails.

La deuxième partie de l'atelier consiste en une réflexion commune en vue de proposer des aménagements urbains pour les espaces publics du quartier et la friche « Un tramway nommé désir ». Ces pistes de projets seront présentées le samedi 20 mars, à l'occasion de la séance publique. Ce temps d'échange collectif commence avec les définitions de la démocratie et de l'espace public. Ce dernier est parfaitement décrit par Marie-Ange (voir rubrique Vocabulaire) et les enfants réussissent à repérer les divers types d'espaces publics : place de la Mairie, Parc Montreuil, square avec jeux, rues...

L'échange se poursuit avec la question suivante : « Quels sont les



Le moment symbolique des apprenti.e.s architectes de Paul Lafargue : agrapage des rails du tramway, 10 mars 2021.



L'équipe de Zeineb et Salomé en train de planter des arbres dans la maquette, 10 mars 2021.

« Apprendre à décider collectivement, c'est ça la démocratie », Guillaume, mercredi 10 mars 2021.

« Vous êtes des architectes démocrates : vous faites des aménagements pour tout le monde », Léa, mercredi 10 mars 2021.

aménagements qui manquent dans le quartier ? ».

Les enfants sont réunis en cercle autour de la table sur laquelle trône la maquette et prennent la parole à tour de rôle pour partager ce qui, selon eux, améliorerait le quartier. Toutes ces idées sont discutées et commentées par les enfants qui n'hésitent pas à enrichir les propositions de leurs camarades. C'est le cas de Tesnime qui complète une idée de Victoire sur l'installation d'un parc à chiens. Le pédagogue Guillaume prend note de tout cela sur une grande feuille accrochée au mur : distributeur de gel hydroalcoolique, distributeur de sachets et poubelles pour les déjections canines, skatepark, fontaine, maison de retraite, parc à chien, planter de la végétation, aire de pique-nique (table, bancs, poubelle), pelouse propre pour s'asseoir, tyrolienne (référence à celle du parc floral du Bois de Vincennes), structures pour faire du sport en extérieur.

La séance d'atelier se termine par la préparation des discours pour l'assemblée citoyenne du 20 mars. Qu'est-ce qu'on a réalisé au sein de l'atelier ? Qu'est-ce qu'on a appris ? Les enfants proposent chacun et chacune une ou deux phrases. Ensuite, il ou elle écrit sa phrase sur son carton d'invitation à l'assemblée, pendant que Guillaume note toutes les phrases sur une feuille commune.

Certains enfants du groupe du Centre de loisirs Paul Lafargue comme Willy et Jahlann, n'avaient pas encore eu don des premiers numéros du Journal des ateliers, 10 mars 2021.

Les 6^e et les 3^e rassemblés



Les classes de 6^eD et de 3^eB, réunies exceptionnellement pour la séance commune du 12 mars 2021.

C'est la première fois que les deux groupes de collégien.ne.s se rencontrent. Cette séance commune, très importante pour le déroulement du projet coopératif, se tient dans la double salle de technologie du collège. La cinquantaine d'enfants et adolescent.e.s vont tenter une réflexion collective autour de la notion d'espace public, à l'instar des enfants du centre de loisirs, avant de proposer des pistes d'aménagements urbains qui



DANIEL RENOULT



« J'aime le Morillon parce qu'il y a de l'ombre et de la place pour s'asseoir », Abdoulaye de 6^eD, vendredi 12 mars 2021.

amélioreraient les espaces actuels du quartier. Cette séance exceptionnelle

la diversité des publics. Les “jeunes”, les “mamans africaines et maghrébines”, les “personnes âgées” fréquentent toutes et tous la place du Morillon. Avoir ces éléments en tête permet sans doute

Hugo de la classe de 6^eD tire au sort le prénom d'un.e collégien.ne de 3^eB, vendredi 12 mars 2021.

met en relation deux publics qui, du fait de leurs âges, investissent leur quartier de façon différente. Ainsi, pour favoriser la rencontre, des binômes sont formés avec un.e élève de 6^e et un.e élève de 3^e, à la suite d'un tirage au sort. Les élèves de 6^e participent massivement à la première partie de cet échange : Wahil affirme qu'un espace public est “un endroit où tout le monde peut aller”, Rokia ajoute que c'est un “lieu de partage”. Les 3^e participent davantage lorsqu'il s'agit de donner des exemples d'espaces publics. Ils évoquent aussi les espaces publics de leur quotidien, à savoir, le parc Montreau où ils apprécient s'y promener, jouer, se détendre et lire des livres, ou encore la place du Morillon. Les collégien.ne.s avouent cependant que les perspectives d'activités y sont moindres. Ils expliquent toutefois qu'elle a un rôle important au sein du quartier : c'est le seul lieu qui rassemble



aux élèves de penser à des aménagements convenant à tout le monde. Ensuite, les élèves doivent se raconter un espace public de qualité qu'ils ont apprécié en nommant les qualités des aménagements sur place. Yves-Arnaud, originaire de la République du Congo, évoque en compagnie de Léa et d'Abdoulaye, son binôme, les installations sur la corniche de la ville de Brazzaville qui permettent d'admirer le paysage. Ses camarades n'hésitent pas à en faire autant et à citer des aménagements observés dans d'autres pays ou

Le binôme d'Ethan de 3^eB et Louhan de 6^eD, interrogent le pédagogue Valentin, 12 mars 2021.



Léa essaye de faire le pont entre Yves-Arnaud des 3^eB et Abdoulaye des 6^eD, 12 mars 2021.

PARTIEMENT MONTREAU

Prêt.e.s pour l'assemblée citoyenne

Entre l'écriture des idées partagées en binômes, la lecture orale de celles-ci et la conversation démocratique, les 6^e et 3^e font preuve d'une belle coopération, Halima, Fatou, Safa, Sana, et Rokia, vendredi 12 mars 2021.

d'autres villes de France, ce qui est particulièrement encouragé par l'équipe pédagogique.

Quelle belle séance ! Celle-ci a permis d'aboutir à une liste de propositions très complète pour améliorer les espaces publics du quartier : plus de lampadaires, des bancs, des tables, des poubelles, des fontaines, des placettes, un bon restaurant, des pistes cyclables, plus de végétation, des grands trottoirs pour se croiser et sans trous, des fleurs, une fresque ou graphe, des structures pour la musculation, un bar extérieur, un espace pour réparer les objets, des toilettes, une piste de course, un stade pour tout le monde, rénover les structures qui existent déjà (terrain de basket), une banque, des magasins.

L'avant-veille (chez les 3^e) et la veille (chez les 6^e) de la séance publique, le travail sur les affiches d'exposition se poursuit au collège. Après plusieurs semaines de réflexions et de confections, les visuels se dévoilent dans leur créativité singulière. Chaque équipe thématique réussit à finaliser son affiche en un temps record



et dans une coopération exemplaire. Le groupe le plus avancé, celui de Katia et Nora, prépare le discours qu'elles prononceront en public le samedi 20 mars.

Lorsque débute ces dernières séances avant

Dernière ligne droite pour finaliser les affiches avant l'évènement du 20 mars, classe de 3^eB, jeudi 18 mars 2021.



« La piscine des Murs à Pêches se trouve là où on cultivait des pêcheurs », Ibrahima de 3^eB, jeudi 18 mars 2021.



l'évènement de démocratie locale, Léa distribue la très belle liste des personnes qui se sont engagées à participer à l'assemblée citoyenne des apprenti.e.s architectes, un magnifique rassemblement d'une soixantaine d'inscrit.e.s (maximum autorisé compte tenu des restrictions sanitaires).

La coordinatrice du projet s'est pleinement engagée à faire en sorte que cette liste soit la plus représentative possible des acteurs et actrices du quartier et du projet de tramway, répartis en quatre catégories : habitant.e.s et ancien.ne.s habitant.e.s engagé.e.s dans des actions citoyennes ; habitant.e.s parents des apprenti.e.s architectes ; agents territoriaux et élu.e.s. Léa annonce également la venue du maire de Montreuil, Patrice Bessac, qui rejoint les quatre élu.e.s du quartier, qui ont toutes et tous manifesté un grand intérêt

pour le travail mené dans le cadre des ateliers "Un tramway nommé désir". Guillaume explique pourquoi la présence de Stéphane Troussel, le président du Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis est très importante : le Département est l'un des principaux acteurs de la prolongation du tramway dans notre quartier.

Cependant, en raison des annonces gouvernementales mises en application la veille au soir, la séance publique ne peut avoir lieu au grand regret de toutes et tous. Léa doit faire part de l'annulation de ce rendez-vous préparé depuis des semaines, à tou.te.s les inscrit.e.s et collaborateurs. Les retours des élu.e.s, des travailleurs territoriaux et habitant.e.s témoignent de leur engagement vis-à-vis de ce projet et de leur enthousiasme à l'idée de pouvoir rencontrer les apprenti.e.s architectes.

Les équipes de la classe de 6^eD finalisent leurs affiches pour l'assemblée citoyenne, vendredi 19 mars 2021.

A gauche, Ethan de l'équipe « Histoire contemporaine » des 3^eB en plein travail calligraphique. A droite, l'équipe « Tramway », jeudi 18 mars 2021.





Questionnement au sein de l'équipe « Tramway » de Kadia, Vainavi et Maïmouna, 18 mars 2021.



Louhan découvrant le numéro 5 du Journal des ateliers, 12 mars 2021.



Dernières mises au point de l'équipe « Cheminements et activités », Maï et Sana avec l'architecte-pédagogue Guillaume, 18 mars 2021.

Discussion sur l'agencement des éléments de l'affiche « Histoire ancienne », 18 mars 2021.



vocabulaire

démocratie

Emprunté du grec, *dēmokratia* : *dēmos* (le peuple), *kratos* (autorité, puissance). Forme de gouvernement où le peuple exerce la souveraineté. (Dictionnaire de l'Académie française)

espace public

« C'est un espace où on a tous accès et on peut le changer si on veut », Marie-Ange, Centre de loisirs, mercredi 10 mars 2021.

citoyen, citoyenne

Dans l'Antiquité, personne jouissant du droit de cité. Personne civique, membre d'un État du point de vue de ses droits et devoirs politiques. (Encyclopædia Universalis)

Poème flot - De vie de milliers d'ans

Septimo verso

« Quand de l'homme anéanti veut naître un demi-dieu
Vos poitrines de coquelicots mouvants lui font silence,
Mais ne soupçonnent pas, tant leur souffle est heureux,
Que les plus beaux labours sont moins drus en aurores
Que l'immortelle mort d'un cri resté louange.

Julían De Moraga

un poète nous observe

Journal réalisé par
Sirandou Soukouna et Léa Longeot
relecture par Léo Piednoël

imprimé par
Philippe Muinos de Media graphic
Paris 19^e



Après quatre mois d'étude sur les quartiers Ruffins-Le Morillon
des élèves du collège Politzer et des enfants des centres de loisirs

accompagnés des associations didattica et Ruffins Ensemble



pour échanger
sur un programme d'aménagements pour
la friche "Un tramway nommé désir"
et le parvis du collège

vous invitent

à l'assemblée citoyenne des apprentie.s architectes

à 14h ou 16h

samedi 20 mars 2021

au collège Politzer
27 rue de la côte du Nord

VISITE
EXPOSITION
DÉBATS

J'autorise mon enfant
à participer à l'évènement
 J'accompagne mon enfant
Signature du parent :

- Zahra
- Victoire
- Tia
- Léa
- Marie-Ange
- Zeineb
- Tesnime
- Willy
- Aloe
- Catherine
- Marie-Gabrielle
- Manar
- Shaïma
- Adam
- Lehna
- Enzo
- Gédéon
- Awa
- Daniel
- Ilyas
- Rokia
- Halima
- Ismaïl
- Nora
- Hugo
- Dylan
- Wahil
- Mélissa
- Louhan
- Adam
- Inès

- Chérina
- Aura
- Katia
- Abinadab
- Mahamadou
- Abdoulaye
- Yanis
- Maimouna
- Amine
- Kadia
- Fatou
- Fatima
- Vainavi
- Maï
- Mathis
- Sana
- Safa
- Maro
- Ethan
- Angé
- Maya
- Yves
- Arnaud
- Djibril
- Kassia
- Dounia
- Mawa
- Sophia
- Diarra
- Ibrahima
- Lamine
- Samy

édité

par l'association
didattica

Contact : infos@
didattica-asso.com

