



- Zahra
- Farah
- Marie-Ange
- Victoire
- Tiana
- Rose
- Zeineb
- Tesnime
- Jahlann
- Willy
- Aloé
- Lou
- Tedjy
- Niouma
- Salomé
- Maïssa
- Samuel
- Mathys
- Tia et Léa
- Catherine
- Marie-Gabrielle
- Mahtab
- Yasmine
- Manar
- Shaïma
- Adam
- Lehna
- Enzo
- Gédéon
- Awa
- Daniel
- Ilyas
- Rokia
- Halima
- Ismail
- Nora
- Hugo
- Dylan
- Wahil
- Mélissa
- Chérina

6

Journal des ateliers

Des apprenties architectes préparent l'arrivée du tramway

Simuler l'emprise du tramway

Neige, verglas et glissades : c'est avec enthousiasme que les élèves de 6e narrent pendant le "Quoi de Neuf" leurs aventures survenues à l'occasion des récents changements météorologiques. Guillaume rebondit en expliquant pourquoi selon lui, les architectes et urbanistes apprécient les chutes de neige : elles permettent l'identification des cheminements des riverains grâce à leurs traces de pas.

Après ce temps d'échanges, un plan du parvis du collège est projeté sans indication aux élèves sur le tableau blanc. Guillaume leur demande de deviner ce qu'il représente et les informations qu'il comporte. Hugo et Ilyas prennent la parole : le premier arrive à identifier "la rue où va passer le tramway, devant le collège", le second "l'espace que le tramway va prendre". Plusieurs questions des élèves curieux et curieuses s'enchaînent ensuite, elles sont toutes relatives aux changements engendrés par le passage

du tramway dans le quartier. Les pédagogues Guillaume, Léa et Valentin expliquent aux élèves que les changements que connaîtra leur quartier ne se limitent pas qu'à l'installation du tramway. Les habitudes de déplacement des habitant.e.s seront également chamboulées. Guillaume évoque la construction de pistes cyclables au niveau de la rue de la Côte du Nord, celle qui passe devant le collège. Celui-ci demande aux élèves s'ils ont aperçu la voie provisoire pour cyclistes qui se déploie sur l'avenue Wilson, dans le bas Montreuil : Awa et Louhan acquiescent.



Guillaume, l'architecte-pédagogue, présente le plan du projet de tramway devant le collège, 29 janvier 2021.

- Louhan
- Aura
- Katia
- Abinadab
- Mahamadou
- Abdoulaye
- Adam
- Inès
- Yanis
- Maimouna
- Amine
- Kadia
- Fatou
- Fatima
- Vainavi
- Mai
- Mathis
- Sana
- Safa
- Maro
- Ethan
- Ange
- Maya
- Yves-
- Arnaud
- Djibril
- Kassia
- Ibrahima
- Dounia
- Mawa
- Sophia
- Diarra
- Lamine
- Samy



Dernières mises au point avec les scribes preneurs de notes devant le collège, photographiés par Awa et Halima, 6^eD, 29 janvier.



« Ils mesurent les choses qui vont passer sous le tramway. », Wahil scribe des 6^eD du vendredi 29 janvier 2021.

Ensuite, l'équipe pédagogique déroule la séance du jour qui aura lieu en extérieur : elle vise à créer une simulation visuelle de l'emprise du projet de tramway devant le collège. Guillaume et Valentin présentent le matériel qui sera utilisé par les élèves pour signifier la simulation : des barres d'acier peintes d'un rouge vif, des rubalises et de la corde. Les outils servent à représenter les différents espaces : la corde est utilisée pour baliser les passages piétons, les rubalises quant à elles, servent à simuler les rails du futur tramway, les bords de la route, les trottoirs, les pistes cyclable et piétonne, ainsi que le quai prolongeant l'arrêt du tramway. Enfin, sont explicités les rôles et tâches des élèves dans la réalisation de la simulation. Les élèves sont divisés en deux groupes : l'un avec Guillaume et l'autre avec Léa et Valentin.

Dans chaque groupe, un.e géomètre auto-désigné.e pour son aisance à lire les plans, indique les mesures aux deux élèves équipé.e.s d'un décimètre, chargé.e.s de reproduire cette mesure dans l'espace. Deux élèves sont occupé.e.s à planter des piquets d'acier avec un marteau, tandis que deux autres s'attèlent à y accrocher les

rubalises. Enfin, il y a celles et ceux qui endossent le rôle de scribes preneurs de notes et de scribes photographes afin de documenter la réalisation de la simulation. Pour cette séance, les élèves se voient confier des rôles variés. Afin de conduire au mieux l'activité du jour, la coordination entre les différentes responsabilités est indispensable. Après l'explication des consignes le groupe se dirige vers l'extérieur du collège où, rapidement

il se déploie sur l'ensemble de la pelouse et s'affaire aux différentes missions du jour.



Belle coordination entre Daniel au piquet, Ilyas au décimètre et Nora au plan, photographiées par Gédéon et Dylan, 6^eD, 29 janvier 2021.



Ilyas, Abinadab, Ismaïl, Hugo, Nora et Abdoulaye en pleine responsabilité de leur rôle respectif et capturé.e.s par la photographe Sirandou Soukouana, 29 janvier 2021.

« Devant le collège, il y aura un trottoir. », Wahil scribe des 6^eD du vendredi 29 janvier 2021.



Nora et Chérina traçant avec la rubalise la limite de la route. Elles sont photographiées par Gédéon et Dylan.

Les duos de scribes photographes Awa-Halima et Dylan-Gédéon suivent de près les tâches de leurs camarades. Grâce aux consignes des pédagogues, les élèves sont assez autonomes et entreprenant.e.s. Hugo et Nora, les géomètres chargé.e.s de donner les mesures à partir du plan, guident avec panache dans leurs tâches, leurs camarades munis des décimètres. Hugo, sous la supervision de Valentin et de Léa, est très à l'aise avec son plan, au point

de déceler les petites erreurs commises par le groupe au moment de l'installation des piquets. Après calculs et modifications, les élèves parviennent rapidement à baliser de part et d'autre l'emprise du tramway

sur l'ensemble de la pelouse qui s'étend devant le collège. Après une vérification finale effectuée par toutes et tous, Guillaume entame une marche pour simuler la procession du tramway, suivi de près par élèves et adultes « à la queue leuleu ». Les simulateurs de tramway remontent la rue de la Côte du Nord avant de se transformer en usagers traversant le passage piéton. Lors de cette séance, les élèves de la classe de 6e ont matérialisé le projet de tramway étudié lors de la première phase de l'atelier.



Parfois, il faut repositionner la rubalise. Katia photographiée par Gédéon et Dylan, 29 janvier 2021.



À gauche la simulation des piétons qui traversent sur le passage prévu dans le projet de tramway, à droite la simulation du wagon du tramway qui s'approche de l'arrêt Côte du Nord, toutes deux capturées par l'équipe d'Halima et Awa, 29 janvier 2021.

synthèse et communication

Les 3^e entament la deuxième phase des ateliers qui durera presque deux mois. Après avoir prélevé des données sur le quartier, à la fois du présent (cheminements quotidiens, activités et foncier), du passé (Histoire ancienne et contemporaine) et du futur (projet de tramway), et avoir recueilli des informations auprès d'acteurs lors de la séance d'entretiens, les élèves doivent maintenant les synthétiser et les présenter sous forme d'affiches de communication. Lors du "Quoi de Neuf" de la première séance du mois de février des 3^eB qui ouvre ce deuxième cycle, Léa propose un bref compte rendu de l'Assemblée Générale du Collectif Ruffins Ensemble à laquelle les élèves étaient invité.e.s à participer. Elle informe la classe de la participation en coup vent, de l'élève Fatou à cette visio-réunion. Avant de débiter le travail, l'équipe de didattica est très heureuse de distribuer aux

élèves les quatre premiers numéros du Journal des ateliers, imprimés en couleurs, au format A4. Les principaux acteurs du projet, près de cinquante collégiens et une quinzaine d'enfants des centres de loisirs, pourront ainsi garder cette précieuse trace de leur aventure et la partager avec leurs proches. La découverte de ces papiers suscitent de nombreuses réactions chez les élèves qui les parcourent avec attention, entre excitation, satisfaction et moqueries légères des photographies où apparaissent leurs camarades. Ensuite, l'équipe pédagogique présente aux élèves le travail qui va les animer durant plusieurs séances en vue de préparer l'assemblée citoyenne qui aura lieu le 20 mars. Pour la première fois, les élèves sont libres de choisir avec qui ils/elles font équipe, afin de créer collectivement de grandes affiches.



Léa montre à l'équipe "Histoire ancienne" de la classe de 6^eD, le fond d'affiche sur le quel sera collé leurs travaux, 12 février 2021.



Léa, Valentin, Guillaume et Léo aident les équipes thématiques de la classe de 6^eD, chacune réparties autour d'une grande table commune, 12 février 2021.

« On présentera [notre travail] au maire et aux habitants du quartier », Ismail, vendredi 12 février 2021.

Juliette

Dodu

« Aujourd'hui nous avons travaillé sur les retranscriptions des interviews faits le 14/01. Nous devons relever tous les acteurs de ces derniers et les classer dans trois grands thèmes (Société civile, Institution d'éducation, Institution territoriale). »,
 Donia, scribe des 3^eB du 11 février 2021.

Les pédagogues leur proposent de se réunir par affinité. Cinq équipes sont réparties sur cinq thématiques différentes :

- Histoire ancienne
- Histoire contemporaine
- Acteurs du quartier
- Activités et cheminements
- Tramway et délaissés

Des arts plastiques à la photographie et l'écriture en passant par l'élaboration de plans, les collégiens auront à manipuler divers outils graphiques afin de communiquer leur expertise aux habitant.e.s et travailleurs du quartier, aux élu.e.s et agents territoriaux. Lors de cette première séance, les élèves se répartissent les documents à exploiter et à synthétiser. Les groupes chargés des thématiques de l'Histoire ancienne et contemporaine doivent composer un montage-photos. Léa invite les élèves à donner libre cours à leur créativité. Lors de la deuxième séance avec les 6^e, juste avant les vacances, les groupes passent déjà à la composition de leurs affiches : feutres, pastels et sprays fixateurs circulent de main en main entre les élèves. Léo, dont l'un des rôles dans le projet des ateliers est de mener une recherche-action sur le jeu d'acteurs, aide justement le groupe de jeunes qui travaille sur cette thématique.

« J'ai aimé faire le montage-photo : coller les photos avec les phrases qui allaient. Et j'ai aussi aimé faire l'histoire contemporaine. », Daniel, scribe des 6^eD du vendredi 12 février 2021.



L'équipe "Histoire contemporaine" de Lamine, Ibrahima, Mathis et Ethan (3^eB), découvre les documents à disposition, 4 février 2021.



Sana et Safa de l'équipe "Cheminements et activités" (3^eB), démarrent le travail de synthèse sur ce thème, 4 février 2021.



Fatou de l'équipe "Acteurs du quartier" (3^eB), découvre la retranscription d'un entretien mené par la classe en janvier, 11 février 2021.

Poitou

enquête

« J'ai travaillé sur les informations les plus importantes de ce que Demba a dit pendant les entretiens. J'ai fait de l'histoire contemporaine et j'ai pas trouvé ça difficile. », Yanis, scribe des 6^eD du vendredi 05 février 2021.

La dernière semaine de janvier, l'équipe pédagogique a distribué aux collégiens une fiche d'enquête à compléter en vue de recueillir d'autres avis d'habitant.e.s du quartier sur les transformations liées à l'arrivée du tramway. L'idée de l'équipe de didattica est de proposer à leurs partenaires collégiens de réaliser une enquête auprès de leurs proches (familles, ami.e.s, commerçant.e.s) afin de s'enquérir de leurs pratiques dans le quartier et de leur point de vue sur l'état des espaces publics. Le document se présente en format A3 plié avec une série de questions et un plan du quartier. L'élève de 3^e Ange ayant relevé l'absence de certaines données sur le plan déclare « Comment se localiser ? Il n'y a pas de bâtiments », ce à quoi Guillaume, Léa et Valentin répondent que la simplification du plan est volontaire et la localisation du logement est indicative.

L'équipe "Cheminements et activités" d'Halima, Awa, Inès et Mélissa encadrée par Guillaume et capturée par Léo et Léa, 12 février.



L'art de la coopération selon Katia, Chérina, Nora et Rokia, de l'équipe "Histoire ancienne" de la classe de 6^eD, 12 février 2021.



Wahil et Louhan testent des écritures graphiques pour l'affiche "Histoire contemporaine" de la classe de 6^eD, 12 février 2021.



Mai, élève de 3^eB, en pleine coopération avec son équipe "Cheminements et activités", 11 février 2021.



Halima (6^eD) établit la légende au sein de l'équipe "Chemineurs et activités".



Abinadab (6^eD) classe les acteurs du quartier relevés sur des post-it dans les divers documents.



Daniel (6^eD) sélectionne des informations sur l'histoire de la famille Aubin-Chapal, horticulteurs montreuillois.



Ilyas (6^eD) se lance dans le travail de transmission du projet de tramway, avec l'aide de Guillaume.



Guillaume explique à Vainavi (3^eB) la démarche de sélection d'informations pour décrire le projet de tramway.

vocabulaire

« Au début j'ai eu du mal, après Abdoulaye, Ismaïl et Hugo m'ont aidé et j'ai compris », Abinadab, vendredi 05 février 2021.

« L'auto-organisation de la société en dehors du cadre étatique ou du cadre commercial », Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture (UNESCO)

« Les personnes qui participent aux projets de quartier », Hugo, élève de 6^eD, 12 février 2021.

« C'est celui qui mesure la terre », Guillaume, le 29 janvier 2021.

Société civile

Géomètre

Décamètre

Longueur valant dix mètres (définition Larousse)

Poème flot - De vie de milliers d'ans

« Je sais qu'il est un lieu loin de mon existence

Où je pourrais naître au coeur de mes vrais jours,

Mais, puisque sur vous seuls dure et meurt Sa présence,

Je viens par vos échos et vos éclats gravir

Le seul temps où sans moi mon être vive et se transforme.

Julian De Moraga

un poète nous observe

« Moi et mon groupe avons travaillé sur le thème "Activités et cheminements" ; nous avons marqué sur des calques de la ville, les habitats de nos camarades et les chemins qu'ils prennent pour se rendre au collège et aussi leur lieu de retrouvaille ou des lieux où ils ont l'habitude d'aller. », Safa, scribe des 3^eB du 4 février 2021.



Le Journal dans son cadre en bois sur les grilles de la friche
« Un tramway nommé désir », sous la neige de janvier 2021.

didattica

association loi 1901
agrée jeunesse et éducation populaire
école nationale supérieure
d'architecture de paris la villette
144 avenue de l'André 75019 paris
infos@didattica-asso.com
www.didattica-asso.com
siret : 444 298 806 000 19, ape : 913e

Journal réalisé
par Sirandou Soukouna et Léa Longeot,
relecture par Léo Piednoël,

imprimé
par Philippe Muinos de Media graphic
Paris 19^e

édité
par l'association didattica
Contact : infos@didattica-asso.com



TERRAIN DE SPORT